



O Caso da Ana Maria

Iniciar

Produção e
Realização:



AVISO

A apresentação dos fatos a seguir é baseada em experiências reais. Os profissionais de Saúde da Família são tratados aqui enquanto personagens de uma narrativa, tendo suas ações descritas nesta qualidade. O teor das situações vivenciadas por eles foi preservado, para que desta forma se constitua enquanto base para a promoção das reflexões desejadas.

UNIDADE DE SAÚDE FAMILIAR: ANA MARIA, NO DIA SEGUINTE DE UMA CONSULTA DE ROTINA, PROCURA O AGENTE COMUNITÁRIO MARIO.



O PROBLEMA NÃO É COMIGO, ESTOU ÓTIMA, GRAÇAS A DEUS. MAS GOSTARIA QUE VOCÊS FIZESSEM UMA VISITA URGENTE LÁ EM CASA, O QUANTO ANTES SE POSSÍVEL.

COMO ANDA NOSSA MAMÃE?
EM QUE POSSO AJUDAR?

QUE TAL CONHECERMOS A PROTAGONISTA DO NOSSO CASO DE HOJE?



PACIENTE: ANA MARIA, 25 ANOS, CASADA, MÃE DE DOIS FILHOS DE 5 E 10 ANOS. MORA COM SEU MARIDO E FILHOS, MAIS A MÃE DE 51 ANOS NO BAIRRO VITÓRIA. FEZ A PRIMEIRA CONSULTA DE PRÉ-NATAL COM 2 MESES DE GESTAÇÃO, SEGUNDO SUAS CONTAS. ESTAVA BEM FELIZ E FAZIA O ACOMPANHAMENTO SEM MAIORES INTERCORRÊNCIAS NA USF DO BAIRRO.

PRECISAMOS IR A CASA DA ANA MARIA ELA PEDIU UMA VISITA DE EMERGÊNCIA DA NOSSA EQUIPE.

EU JÁ ESTAVA DE SAÍDA, MAS EM FUNÇÃO DO PEDIDO ACREDITO QUE PODEMOS IR LÁ AGORA.

ELA DISSE DO QUE SE TRATA?

NÃO.

SÉM SABER AO CERTO O QUE ENCONTRARÃO, ANDREA E MARIO SEGUEM EM DIREÇÃO À CASA DE ANA MARIA.

CASA DE ANA MARIA, FIM DE TARDE.



UM SENHOR IDOSO, MALTRAPILHO, COM UM ODORES DESAGRADÁVEL ORILINDO DA CAVIDADE BUCAL, PROVAVELMENTE DECORRENTE DE SUA PÉSSIMA CONDIÇÃO DE HIGIENE.



DEITADO NO CHÃO ELE PARECIA CHORAR ENQUANTO SE MOLHAVA COM OS RESPINGOS DA CHUVA INCESSANTE.



SABE O QUE É "ISSO"?

ESSE AÍ É MEU PAI, SUMIU DE CASA QUANDO EU TINHA DOIS ANOS. ENCONTRARAM NA RUA E TROUXERAM PARA CÁ, NÃO SEI POR QUE.

APÓS AUXILIAREM NA RETIRADA DO SENHOR DA CHUVA A ESF ENTRA NA CASA PARA ENTENDER MELHOR A SITUACÃO.



PRONTO, AGORA VAMOS PARA DENTRO.





PEITO: LEVEMENTE DISPNEICO

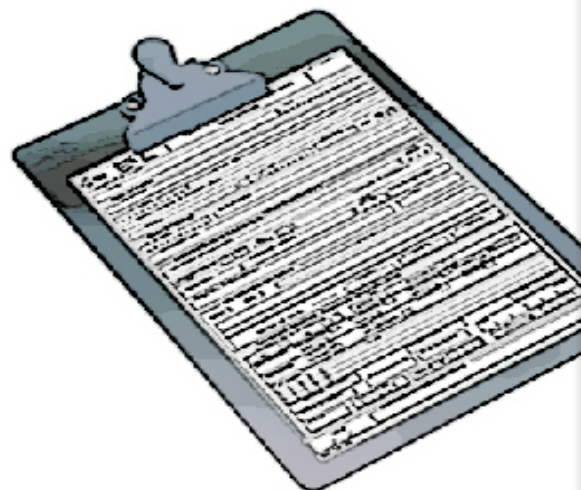
ANTEBRACOS: LESÕES HIPEREMIAS

ROSTO: OLHAR SEM EXPRESSÃO, COMO QUE PERDIDO NO TEMPO

VEJA OS SINAIS QUE O SENHOR APRESENTA PASSANDO O MOUSE SOBRE A IMAGEM.



ANA MARIA ENTREGA UM RELATÓRIO DE ALTA E A UMA RECEITA DE MEDICAMENTOS.



RELATÓRIO DE ALTA

SR. SEBASTIÃO

PROGNÓSTICO: PNEUMONIA

RECEITA: ANTIBIÓTICO ORAL POR CINCO DIAS

ALTA: O SERVIÇO SOCIAL LOCALIZOU O ENDEREÇO DE SUA FILHA E ENCAMINHOU A AMBULÂNCIA PARA SUA RESIDÊNCIA COM O INTUITO DE TERMINAR SEU TRATAMENTO.

1 HORA DEPOIS ...



NA MANHÃ SEGUINTE...



A ESF ENCONTRA O SR. SEBASTIÃO COM AS MESMAS ROUPAS DO DIA ANTERIOR, URINADO E EM ESTADO LASTIMÁVEL.

PREOCLIPADO COM O ESTADO DE SEBASTIÃO O ACS MARIO RETORNOU NOVAMENTE NO OUTRO DIA.



SEBASTIÃO RESPIRAVA MELHOR E TOSSIA MENOS, PORÉM CONTINUAVA ISOLADO DO CONTEXTO FAMILIAR.



NESSE DIA ANA MARIA HAVIA PROCURADO A USF POR CAUSA DE UMA DOR DE CABECA E FOI FAZER UNS EXAMES.

SUA PRESSÃO ESTÁ UM POUCO ALTA, ANA. EU QUERO VER VOCÊ EM DOIS DIAS. TUDO BEM?

E O SR. SR. SEBASTIÃO, COMO ESTÁ? FIGUEI SABENDO PELOS SEUS VIZINHOS QUE ELE FOI INTERNADO NOVAMENTE.

É, FOI INTERNADO SIM...



PASSADOS 2 DIAS, ANA MARIA RETORNA PARA AVALIAR SUA PRESSÃO ARTERIAL.



ELA INFORMA SEM APARENTAR NENHUM ABALO QUE SEU PAI HAVIA FALECIDO...



HOJE TIVEMOS A OPORTUNIDADE DE CONHECER A DELICADA SITUAÇÃO QUE A ESF VIVEU COM O CASO DE ANA MARIA. MUITAS VEZES O PROFISSIONAL DE SAÚDE DA FAMÍLIA LIDA COM SITUAÇÕES DE CRISE, NAS QUAIS ELE PRECISA MEDIAR ALGUNS CONFLITOS.

E VOCÊ, O QUE ACHOU DESSE CASO?! NÃO DEIXE DE REALIZAR AS SUAS ATIVIDADES E PARTICIPAR DOS FÓRUMS. DESSA FORMA PODEREMOS CONHECER MELHOR A SUA OPINIÃO E CONVERSAR MAIS SOBRE ESSE ASSUNTO.

TE VEJO LÁ!

CRÉDITOS

COORDENAÇÃO GERAL	PAULO ROBERTO VOLPATO DIAS
COORDENAÇÃO DE PLANEJAMENTO	CÉLIA PIERANTONI
COORDENAÇÃO EXECUTIVA	MÁRCIA RENDEIRO
COORDENAÇÃO COLEGIADA DO CURSO	MARIA INEZ PADULA (MED) CÉSAR FAVORETO (MED) MARIA ISABEL C DE SOUZA (ODONTO) RENATA ROCHA JORGE (ODONTO) SÔNIA ACIOLI (ENF) LUIZA MARA (ENF)
COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA	ELOIZA S. GOMES DE OLIVEIRA
COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO	MARIO JOÃO JR. ANDREA CASTRO
DESIGN DIDÁTICO	MATEUS AMARAL SERGIO AMARAL
DESIGN GRÁFICO	JOSÉ RICARDO BASÍLIO
DESENVOLVIMENTO	MARIO AUGUSTO S. DA FONSECA
GRUPO DE TRABALHO DE CONTEÚDO	ATORES
MARIA INEZ PADULA (MED)	MARIO FONSECA
CÉSAR FAVORETO (MED)	ANDREA CASTRO
MARIA ISABEL CASTRO DE SOUZA (ODONTO)	THAÍS TRINDADE
RENATA ROCHA JORGE (ODONTO)	EURIDES BENINCA
KATLIN DARLEN MAIA (ODONTO)	CLÁUDIA MENEZES
ARIÁDINA HERINGER (ENF)	ANA BARBOSA
SHIRLEY SOARES DA SILVA MARINS (ENF)	ALEXANDRE TELLES